

Министерство просвещения Российской Федерации  
Департамент образования Вологодской области  
Управление образования Сокольского муниципального округа  
БОУ СМО «Основная общеобразовательная школа №2 им. В.Н. Изюмова»

СОГЛАСОВАНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2024



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности  
для детей группы продленного дня  
«Ход конем-1» (2 год обучения)

Срок обучения: 1 год (74 часа)  
Возраст детей 8 – 11 лет

Автор-составитель: Бурмагина Е.А.  
педагог дополнительного образования

г.Сокол

2024 – 2025 учебный год

## Содержание

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».....	3
I. Пояснительная записка.....	3
II. Цели и задачи программы.....	5
III. Планируемые результаты.....	8
IV. Содержание программы.....	10
Календарный учебный график.....	20
Список литературы.....	26

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **I. Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ход конем» составлена в соответствии следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцию развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Ключевые аспекты программы учитывают цели и задачи образовательной программы.

Направленность программы – физкультурно – спортивная.

**Актуальность и новизна программы** продиктована требованиями времени.

Современный мир вступил в эпоху информационных технологий и во многих сферах социальной жизни происходят изменения, которые предъявляют к человеку высокие требования к физическому и психическому состоянию. Особую роль приобретает способность быстро разбираться в большом потоке информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Не случайно на сегодняшний день все большую популярность среди детей приобретают занятия шахматами. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматы – это игра с тысячелетней историей, которая не теряет своей популярности даже в век расцвета компьютерных технологий. У нее миллионы поклонников по всему миру. Одним из главных достоинств шахмат является развитие интеллектуальных способностей. Процесс игры заставляет работать сразу у человека два полушария мозга, поэтому у играющих в шахматы, развиваются гармонично и слаженно оба полушария. История возникновения и развития шахмат уходит далеко и длится уже на протяжении более 2000 лет. На долгом пути шахматам пришлось претерпеть

ряд изменений, но они выдержали всё и сегодня, законно считаются официальным видом спорта.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Шахматные игры – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Новизна данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

**Новизна программы** заключается в максимальном расширении образовательного пространства, увеличении социальных контактов детей с тяжелыми нарушениями речи; обучению умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики во время игры в шахматы.

#### **Отличительные особенности данной программы.**

Образовательная программа «Ход конем» разработана на основе авторской программы И.Г.Сухина «Шахматы - школе» и программы дополнительного образования «Шахматы» А.В. Каленова, модифицирует эти программы, рекомендованную Министерством образования Российской Федерации и опубликованную в "Программах общеобразовательных учреждений для начальных классов (1 - 4) в двух частях. Часть вторая". - М.: Просвещение, 2001, 2-е издание, с. 370 - 392.

Особенность программы в том, что во время обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "до матового" периода игры.

**Педагогическая целесообразность** Программа предназначена для учащихся 8-11 лет. Именно в этот период наиболее целесообразно привитие обучающимся трудолюбия, упорства, терпения, желания заниматься спортом и вести здоровый образ жизни; профилактика вредных привычек и правовых правонарушений; содействие взаимопониманию между различными социальными группами.

**Воспитательная работа** по программе «Ход конем» направлена на эффективное выявление и развитие интеллектуально-творческого потенциала личности каждого учащегося.

Аспекты интеллектуального воспитания, реализуемые программой «Ход конем»:

- формирование у учащихся представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности;

- формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

- формирование отношение к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.

**Уровень сложности программы** – стартовый.

**Форма обучения** – очная.

**Адресат программы** – дети от 8 до 11 лет.

**Наполняемость группы** - 15 человек.

**Срок освоения программы** – 1 год.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

**Общее количество часов, запланированных по программе** – 74 час.

### **Особенности организации образовательного процесса.**

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у учащихся: стихи, сказки, физкульт-минутки, шахматные этюды, задачи, инсценировки.

Ключевым моментом занятий является деятельность самих учащихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

## **II. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** углубить знания, умения, навыки игры шахматы; познакомить с основными тактическими идеями и приёмами; освоить теорию и историю игры шахматы, участвовать в соревнованиях.

**Задачи:**

### **1. Образовательные (обучающие):**

– Сформировать у учащихся умения и навыки, характерные для данного вида спорта.

– Продолжать знакомить учащихся с историей игры в шахматы, знать выдающихся шахматистов СССР и России.

– Способствовать пониманию учащимися целей и задач тренировок.

– Сформировать умение концентрироваться в игровых и соревновательных условиях.

– Сформировать умение прогнозировать результат партии при оценке шахматной позиции.

– Обучить учащихся психологическим аспектам шахматной борьбы в каждой партии.

### **2. Развивающие (личностные):**

- Способствовать развитию интеллектуальных способностей, творческих начал и физических качеств учащихся.
- Поддержать развитие способности учащихся к самоанализу, как способу для достижения высоких результатов и поставленных целей.
- Поддержать творческий подход учащихся к занятиям и результатам занятий.
- Развить зрительную и тактильную память у учащихся.
- Способствовать развитию шахматной культуры обучающихся, использованию шахмат как средства самовыражения, саморазвития, самовоспитания.
- Развить креативное мышление у учащихся.
- Предоставить возможность развития коммуникативных способностей.
- Развить эстетический вкус - восхищение красотой шахматных партий и комбинаций.
- Поддержать умение находить выход, единственно правильный и верный из самых сложных позиций и положений.

### **3. Метапредметные:**

Проговаривать последовательность действий.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией в рабочей тетради.

Учиться работать по предложенному педагогом плану.

Учиться отличать верное выполнение задания от неверного.

Ориентироваться в системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.

Добывать новые знания, используя Internet–ресурсы, свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Совершенствовать умение договариваться о правилах общения и поведения в объединении и следовать им.

### **К концу второго года обучения ребенок должен знать:**

- правила техники безопасности во время занятий;
- историю возникновения и развития шахматной игры;
- имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
- законы развития фигур в начале партии;
- шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья;

простейшие тактические приёмы.

**Должен уметь:**

- определять ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
- разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры;
- правильно предлагать ничью;
- владеть основными тактическими приемами;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные шахматные комбинации;
- решать шахматные задачи.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов, решение шахматных задач.

#### **4. Критерии уровней развития учащихся - второй год обучения**

**Высокий (2 балла):** имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться тетрадью в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет читать шахматную нотацию.

**Средний (1 балл):** затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путаёт название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путаёт понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

**Низкий (0 баллов):** умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятия «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

**Педагогический мониторинг** знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае) как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи обучающихся на каждом этапе обучения.

Методы диагностики результатов.

- Разбор партий.
- Зачёты по эндшпильной технике.
- Турниры по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.
- Конкурс "Угадай ход"
- Контрольная диагностика
- Викторина по истории шахмат.

## **5. Базовые принципы Программы**

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с учащимися в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип *mini-max* – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

## **6. Методы обучения и воспитания**

- По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:
  - словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
  - наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации;
  - практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры;

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие обучающихся в шахматных турнирах, соревнованиях;



- исследовательский – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

3. По логичности подхода:

- аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

4. По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

– частично- поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

### **7. Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

### **8. Работа с родителями**

Руководителю объединения необходим тесный контакт с родителями обучающихся. Эта необходимость вызвана следующим:

- Родители должны знать цели, формы и методы, планы работы объединения.
- Родители должны быть уверены в безопасности детей во время занятий и турниров
- Родители могут оказать практическую помощь в работе.

#### **• Перечень необходимого оборудования:**

- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;
- шаблоны плоских шахматных фигур;
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации;
- таблицы к различным задачкам;
- раздаточный материал для тренингов;
- вопросники для контрольных занятий;
- словарь шахматных терминов;
- портреты знаменитых шахматистов;
- «Чудесный мешочек» для игры;
- цветные карандаши, фломастеры, бумага для рисования.
- индивидуальные рабочие тетради.

### III. Содержание программы

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел учебного курса	Всего			Форма контроля/ аттестации
		Количество часов	Теория	Практика	
1	<p><b>Раздел 1. Вводное занятие.</b></p> <p>Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы. Знакомство с целями и задачами второго года обучения, пути их достижения.</p> <p>Первичная диагностика, проверка решенных задач.</p> <p>История шахмат.</p> <p>Выдающиеся шахматисты нашего времени.</p>	9	8	1	Опрос
2.	<p><b>Раздел 2. Теоретическая подготовка.</b></p> <p>Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали. Центр, фланги.</p> <p>Шахматные фигуры, шахматная нотация.</p> <p>Запись хода.</p>	9	4	5	<p>Викторина</p> <p>Опрос</p> <p>Решение шахматных задач</p>
3	<p><b>Раздел 3. Дебютная подготовка (начало игры).</b></p> <p>Дебют. Правила дебюта. Контроль над центром. Начальное положение: начальная позиция. Расположение фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.</p> <p>Ошибки в дебюте.</p> <p>«Детский мат. Защита от «Детского» мата.</p> <p>Классификация дебютов. Разбор открытых дебютов. Борьба за центр.</p>	9	4	5	<p>Викторина</p> <p>Опрос</p> <p>Решение шахматных задач</p>
4	<p><b>Раздел 4. Стратегия миттельшпиля (середина игры)</b></p> <p>Правила хода и взятия каждой фигуры, игра "на уничтожение.</p>	9	5	4	<p>Викторина</p> <p>Опрос</p> <p>Решение шахматных задач</p>

5	<b>Раздел 5. Теория эндшпиля (конец игры)</b> Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила Оппозиция. Виды оппозиции.	9	4	5	Викторина Опрос Решение шахматных задач
6	<b>Раздел 6. Теория комбинации</b> Сравнительная сила шахматных фигур. Ценность фигур. Достижение материального перевеса. Защита. Способы защиты. Размен. Правильный и неправильный размен. Шахматная комбинация. Мотив и тема комбинаций. Типы матовых комбинаций, тактические приемы: вилка, двойной удар, связка, вскрытый и двойной шахи, ведущие к материальному перевесу, «спертый мат».	10	5	5	Викторина Опрос Решение шахматных задач
7.	<b>Раздел 7. Решение задач и упражнений.</b>	6	-	6	Опрос Решение шахматных задач
8.	<b>Раздел 8. Контрольное тестирование.</b> Решение этюдов, задач и упражнений.	2	-	2	Решение шахматных задач
9	<b>Раздел 9. Соревновательная подготовка.</b> Основы подготовки к зачетным турнирам и решение этюдов, задач и упражнений.	7	-	7	Решение шахматных задач
10.	<b>Раздел 10. Итоговое занятие</b> Блиц турнир на звание «Лучший в группе»	4	-	4	<b>Турнир</b>
		74	30	44	

## Содержание программы

### Раздел 1. Введение

Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы.  
Знакомство с целями и задачами второго года обучения, пути их достижения.  
История шахмат. Сказка о шахматной игре.  
История о золотом веке шахмат. Сказка о том, как на Руси появились шахматы.  
Выдающиеся шахматисты нашего времени:  
Александр Алехин, Анатолий Карпов, Гарри Каспаров  
**Практическая часть:** Первичная диагностика, проверка решенных задач.

### Раздел 2. Теоретическая подготовка.

#### **Теоретическая часть:**

Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Расположение доски между партнерами.  
Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.  
Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске.  
Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.  
Диагональ. Количество диагоналей.  
Шахматные фигуры. Белые, черные, «легкие» и «тяжелые», ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Определение полей на доске.  
Нотация. Запись хода. Запись шахматной партии.  
Запись позиции, начального положения.  
**Практическая часть: дидактические игры и задания:**  
– «Волшебный мешочек» - на ощупь обучающийся определяет, какая фигура спрятана в мешочке.  
– «Угадай, какая фигура» - по словесному описанию одной из шахматных фигур, обучающиеся должны догадаться, о какой фигуре идет речь, показать её.  
– «Секретная фигура» - все фигуры стоят в один ряд на демонстрационном столе (стенде), на одной одет колпачок (закрыта), обучающиеся осматривают все шахматные фигуры, определяют ту на которой колпачок (закрыта) и поднимают со своего стола ту фигуру, которую считают закрытой.  
– «кто сколько стоит» - на демонстрационном столе шесть разных фигур, обучающиеся выстраивают фигуры по ее «ценности.»

### Раздел 3. Дебютная подготовка (начало игры)

### ***Теоретическая часть:***

Дебют. Правила дебюта. Контроль над центром.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Начальное положение: начальная позиция. Расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Шахматная партия- 1-ая стадия.

Ошибки в дебюте.

«Детский», «Дурацкий» мат. Защита от «Детского» мата.

Классификация дебютов: открытые, закрытые, полуоткрытые и т. д.  
Разбор открытых дебютов. Борьба за центр.

### ***Практическая часть: дидактические игры и задания***

– «Да и нет» - педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении?

«Мешочек» - обучающиеся по одной фигуре вынимают из мешочка и постепенно расставляют начальную позицию.

– «Мяч» - педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из обучающихся. Если утверждение верно, то мяч следует поймать. Используется мячик для большого тенниса. «Поставь детский мат» - задание поставить «детский» мат противнику.

– «Захвати центр» - игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника. «Поймай Ладью» - в предложенной позиции надо найти ход, после которого рано введенная фигура в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру. «Защитись от мата» - необходимо защититься от мата.

– «Поставь мат в 1 ход повторяюшке» - поставить мат противнику, повторяющему твои ходы.

«Выведи фигуру» - необходимо вывести только нужные фигуры.

– «Борьба за центр» - необходимо вывести как можно больше своих фигур в центр.

– «Можно ли побить пешку» - в предложенной позиции ответить: можно ли побить пешку и почему?

– «Можно ли сделать рокировку» - предложенной позиции ответить: можно ли сделать рокировку и почему?

– «Чем бить черную фигуру?» - в предложенной позиции показать, чем можно побить черную фигуру.

## **Раздел 4. Стратегия миттельшпиля (середина игры)**

### ***Теоретическая часть:***

Правила хода и взятия каждой фигуры, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны,

качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Задания и задачи на формирование внутреннего плана действий, развитие аналитической функции мышления.

Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие.

### ***Практическая часть: дидактические игры и задания***

— «Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. Игра с ограниченным числом фигур чаще всего фигура против фигуры. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

— «Один в поле воин» - белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

— «Лабиринт» - белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

— «Заминированное» поле - заклеенная клетка. «Перехитри часовых» - белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, проход «заминированные» поля, находящиеся под ударом черных фигур.

— «Сними часовых» - белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается план передвижения по шахматной доске, так чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом - черных фигур. «Кратчайший путь» - за минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. Кто в группе выполнил задание за минимальное количество ходов - победил.

— «Захват контрольного поля» - игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а целью установить свою фигуру на определенное поле; запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

— «Защита контрольного поля» - игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон, она имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры» - белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру так, чтобы не оказаться под ударом. «Двойной удар» - белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

— «Взятие» - из нескольких возможных вариантов взятий надо выбрать выгодное - побить незащищенную фигуру.

— «Защита» - нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем. «Выиграй фигуру» - белые должны сделать ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

— «Ограничение подвижности» - разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

– «Два хода» - создавать и реализовывать угрозы, обучающийся играет с педагогом: на каждый ход педагога обучающийся отвечает двумя своими ходами.

## **Раздел 5. Теория эндшпиля (конец игры)**

### ***Теория:***

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход.

Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Техника постанковки мата одинокому королю. Две ладьи против короля.

Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Пешечные окончания.

Проведение пешки в ферзи.

Правило квадрата. Шах ферзем, ладьей.

Защита от шаха. Шах слоном, конем, пешкой.

Цель игры. Мат ладьей, ферзем.

Ничья. Варианты ничьей.

Отличие пата от мата.

Пат – шанс на спасение.

### ***Практическая часть: дидактические игры и задания:***

– «Шах или не шах» - приводится ряд положений, в которых обучающиеся должны определить: стоит король под шахом или нет?

– «Мат или пат» - в предложенной позиции нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

– «Дай шах» - объявить шах неприятельскому королю.

– «Пять шахов» - каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

– «Защита от шаха» - белый король должен защититься от шаха.

– «Мат или не мат» - приводится ряд положений, в которых обучающиеся должны определить: дан ли мат черному королю?

– «Первый шах» - игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

– «Мат в один ход» - необходимо объявить мат в один ход черному королю.

– «На крайнюю линию» - белыми сделать ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол» - белыми сделать ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

– «Ограниченный король» - белыми сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

– «Рокировка» - необходимо определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях предложенных позициях (задания блиц).

«Квадрат» – в предложенной позиции определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

– «Выигрыш или ничья» - определить, успешно ли данное положение.

– «Проведи пешку в ферзи» – в предложенной позиции провести пешку в ферзи.

*Задачи:*

- мат в один ход ферзем;
- мат в один ход пешкой;
- мат в один ход слоном;
- мат в один ход конем;
- мат в один ход;
- превращение пешек с шахом:
- поставь шах - превратись в ферзя;
- превращение пешек с матом;
- «Поставь пат», «Пат или не пат».

## **Раздел 6. Теория комбинации**

*Теоретическая часть:*

Сравнительная сила шахматных фигур. Ценность фигур.

Достижение материального перевеса.

Защита. Способы защиты.

Размен. Правильный и неправильный размен.

Шахматная комбинация. Мотив и тема комбинаций.

Типы матовых комбинаций: вилки, двойные удары дальнобойных фигур, связки, вскрытые и двойные шахи, ведущие к материальному перевесу, «спертый мат».

Постановка мата одинокого короля.

Оппозиция.

Нападение на фигуры. Две ладьи против короля.

«Линейный мат». Смысл понятий «сторож» и «взаимодействие».

Ферзь и ладья против короля.

Ферзь и король против одинокого короля.

Помощь короля своему ферзю.

Ладья и король против короля.

Итальянская партия.

Развитие фигур.

Невыгодность раннего ввода в игру «тяжелых» фигур.

Правило Квадрата.

*Практическая часть: дидактические игры и задания*

– «Кто сильнее» - педагог показывает детям две фигуры, задает вопрос: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

– «Обе армии равны» - педагог ставит на столе (демонстрационной доске) от одной до четырех фигур и просит обучающихся расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях педагога и обучающегося были равны. «Выигрыш материала» - педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.



- «Защита» - в предложенных педагогом учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.
- «Сделай вилку» - сделать вилку фигурам противника, в предложенной позиции.
- «Создай связку» - своими фигурами создать на доске связку
- «Используй связку»- использовать связку на доске для достижения материального перевеса.
- «Создай спертый мат»- сделать спертый мат противнику.
- «Сделай двойной удар» - напасть своей фигурой на две фигуры соперника.
- «Используй коневую вилку» - достичь материального перевеса используя коневую вилку.
- «Защитись от двойного удара» - сделать шах сопернику, защищаясь от двойного удара.
- «Создай полную связку» - необходимо создать полную связку.
- «Сделай противнику неполную связку» - необходимо создать неполную связку.
- «Защитись от связки» - демонстрировать защиту от связки разными способами (шах, перекрытие и т д).
- «Поставь вскрытый шах» - поставить сопернику вскрытый шах.
- «Сделай противнику двойной шах» - поставить сопернику двойной шах.
- «Поставь противнику спертый мат» - поставить сопернику «спертый» мат.

Решение и разбор комбинаций: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Мат в 2 ход».

Комбинации с мотивом «спертого» мата.

Дидактические задания: «Квадрат», «Выигрыш или ничья».

## **Раздел 7. Решение задачи и упражнений**

**Теоретическая часть: основные шахматные позиции, понятия и определения.**

***Практическая часть:***

– «Историческая викторина» - ответить (письменно) в формате тестирования на вопросы об истории шахмат.

«Горизонталь» - играющая пара по очереди заполняет одну из горизонтальных линий

шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.)

– «Вертикаль» - то же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ» - то же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

***Игры на уничтожение:***

- ладья против ладьи; две ладьи против одной; две ладьи против двух;

- слон против слона; два слона против одного; два слона против двух;

- ладья против слона; две ладьи против слона; ладья против двух слонов;

- две ладьи против двух слонов, сложные положения;
- ферзь против ферзя; ферзь против ладьи; ферзь против слона; ферзь против ладьи и слона, сложные положения;
- конь против коня; конь против слона; сложные положения; конь против ферзя; два коня против одного; конь против ладьи; два коня против двух ладей;
- пешка против пешки; две пешки против одной; одна пешка против двух; две пешки против двух; много пешечные положения; пешка против ферзя; пешка против ладьи; пешка против слона; пешка против коня; сложные положения;
- король против ферзя; король против ладьи; король против слона; король против коня;
- король против пешки;
- сделать короткую рокировку; сделать длинную рокировку;
- мат в один ход ферзем; мат в один ход пешкой; мат в один ход конем; мат в один ход слоном;
- мат в один ход;
- превращение пешек с матом;

*Решение задач:*

- «Поставь пат»,
  - «Пат или не пат»; защита атакованной фигуры другой своей фигурой;
- мат одиночному королю;

*Дидактические задания:*

- «Помешай противнику в дебюте»,
- «Захвати центр»,
- «Выведи фигуру».
- Итальянская партия. Вариант 4.c3, 5.d4.
- «Разыграй дебют», «Захвати центр», «Выведи фигуру»

*Решение заданий на коневую вилку. Дидактические задания:*

- «Сделай двойной удар»,
- «Используй коневую вилку».

*Пешечная вилка. Дидактическое задание: «Сделай пешечную вилку».*

*Решение заданий на связку. Дидактические задания:*

- «Создай полную связку», «Защитись от связки», «Сделай противнику неполную связку».

*Решение заданий на вскрытый и двойной шах. Дидактические задания:*

- «Поставь вскрытый шах», «сделай противнику двойной шах».

*Решение заданий на «спертый» мат. Дидактические задания:*

- поставь противнику «спертый» мат, «Поставь мат в 1 ход».

*Решение заданий на двойной удар. Дидактическое задание «сделай двойной удар».*

## **Раздел 8. Контрольное тестирование.**

**Теоретическая часть:** основы подготовки к зачетным турнирам и решение этюдов, задач и упражнений.

**Практическая часть:** участие в зачетных турнирах, решение этюдов и задач;

разбор партий, этюдов; зачёты по эндшпильной технике; участие в игре «Угадай ход».

## **Раздел 9. Соревновательная подготовка.**

**Теоретическая часть:** Правила шахматной игры. Нотация. Очередность ходов.

Поведение игроков. Обозначение полей, диагоналей, вертикалей, горизонталей на доске

Первоначальные понятия о соревнованиях. Турнирная дисциплина, правило «тронул – ходи», требование записи турнирной партии. Осуществление судейства в шахматах.

Ознакомление протоколов (общие позиции).

**Практическая часть: дидактические игры и задания**

– «Назови адрес дома короля» - необходимо назвать поле.

«Найди вертикаль, горизонталь» - найти на доске вертикаль, горизонталь по названию.

– «Назови диагональ» - назвать выделенную диагональ.

«Отведи фигуру домой» - необходимо поставить фигуру на названное поле.

– «Прав или неправ» - необходимо определить, соблюдал ли соперник правила шахмат, или не соблюдал.

Участие в соревнованиях внутри группы, спортивных мероприятиях различного уровня, проводимых в образовательной организации, муниципалитете, районе, городе и т.д.

## **Раздел 10. Итоговое занятие**

**Теоретическая часть:** подведение итогов учебного года, вручение грамот, дипломов, сертификатов за участие и достижения в соревнованиях.

Для обучающихся первого года обучения – выдача дидактических заданий для самостоятельных занятий в летний период.

**Практическая часть:** проведение заключительного блиц турнира на звание «Лучший в группе».

## 2.1 Календарно-тематическое планирование КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	Форма контроля
	<b>Раздел 1.</b>	<b>4</b>	<b>очная</b>	<b>Контроль</b>
<b>сентябрь.</b>	<p><b>Введение.</b> Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы. Знакомство с целями и задачами второго года обучения, пути их достижения.</p> <p>Первичная диагностика, проверка решенных задач.</p> <p>История шахмат. Сказка о шахматной игре.</p> <p>История о том, как на Руси появились шахматы.</p> <p>Выдающиеся шахматисты нашего времени: прославленный Александр Алехин..Михаил Ботвинник..Анатолий Карпов...Гарри Каспаров</p>	<p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p>		
	<b>Раздел 2.</b>	<b>8</b>		
<b>сентябрь.</b>	<p><b>Теоретическая подготовка.</b> Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Расположение доски между партнерами.</p> <p>Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.</p> <p>Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.</p>	<p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p>		
<b>сентябрь.</b>	<p>Диагональ. Количество диагоналей на шахматной доске. Чередование.</p>	<p>1.</p>		



	Разбор открытых дебютов. Игра «Выведи фигуру». Борьба за центр. Игра «Захвати центр».	1.		
	<b>Раздел 4.</b>	18		
ноябрь.	<b>Стратегия миттельшпиля (середина игры)</b> Пешки. Взятие на проходе, превращение пешки. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», Дидактические игры «Захват контрольного поля».  Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня. Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух) Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие фигуры «на уничтожение». Чтение сказки «Простая, бесхитростная фигура».  Слон. Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона. Взятие фигуры «на уничтожение». Чтение сказки «Совсем этот слон на слона не похож» Дидактические задания: «Лабиринт», «Перехитри часовых».  Ладья против слона. Дидактические задания: «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры, «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона)  Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие фигуры «на уничтожение».  Ферзь против ладьи и слона. Дидактические задания: «Атака неприятельской фигуры», «Взятие». Дидактические игры «Перехитри	1.  1.  1.  1.  1.  1.		

	<p>часовых», «Игра на уничтожение»</p> <p>Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. «Двойной удар», «Взятие».</p> <p>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности»</p> <p>Король. Рассказ о волшебном квадрате, который король использует в игре. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности».</p> <p>Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие фигуры «на уничтожение». Рассказ и показ сложности ходов коня. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых». «Ограничение подвижности».</p> <p>Конь против ферзя, ладьи, слона. Взятие фигуры «на уничтожение». Решение шахматных задач: «Взятие», «Выиграй фигуру».</p> <p>Качество, легкие и тяжелые фигуры.</p> <p>Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».</p> <p>Шах. Открытый шах. Дидактические задания «Дай открытый шах». Двойной шах. Дидактические задания «Дай двойной шах».</p> <p>Шах. Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в положение шаха», «Сумей объявить шах, открытый шах, двойной шах». «Лабиринт», «Сумей вывести фигуры из под шаха».</p> <p>Двойной шах с выигрышем фигуры, лучший шах.</p> <p>Дидактическая игра «Первый шах.»</p> <p>Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».</p>	<p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p> <p>1.</p>		
--	---	---	--	--

	<p>Мат в один ход. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».</p> <p>Ничья. Чтение сказки «Мат и пат», Повторение позиций «мат» и «пат» Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание « Пропавшая фигура» «Пат или не пат».</p> <p>Ничья. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание « Пропавшая фигура» «Пат или не пат».</p>	1.  1.  1.		
	<b>Раздел 5</b>	4		
декабрь.	<p><b>Теория эндшпиля (конец игры)</b> Правило квадрата.</p> <p>Чтение дидактической сказки «Волшебный квадрат. Дидактические задания «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности».</p> <p>Рокировка. Чтение сказки «Куда идет король» И. Сухина Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки..</p> <p>Дидактическое задание «Рокировка».</p> <p>Оппозиция.</p>	1.  1.  1.  1.		
	<b>Раздел 6.</b>	11		
январь.	<p><b>Теория комбинации</b> Сравнительная сила шахматных фигур. Ценность фигур. Достижение материального перевеса. Защита.</p> <p>Способы защиты. Размен.</p> <p>Правильный и неправильный размен.</p> <p>Шахматная комбинация. Слушание шахматной сказки «Волшебный мир</p>	1   1		



	<p>комбинаций», беседа по содержанию; решение шахматных задач.</p> <p>Типы матовых комбинаций: вилки. Показ вилки, которую могут подстроить пешка, слон, ладья, ферзь, король.</p> <p>Типы матовых комбинаций--коневая вилка. Показать, как конь может подстроить вилку - шах с потерей ладьи. Упражнения «сделай вилку с двумя, тремя, четырьмя зубцами.</p> <p>Типы матовых комбинаций: двойные удары дальнбойных фигур. Упражнение «Двойной шах».</p> <p>Типы матовых комбинаций: связки.</p> <p>Типы матовых комбинаций: разные варианты связок -полная и неполная. Упражнение «Свяжи фигуру».</p> <p>Типы матовых комбинаций: вскрытые и двойные шахи, ведущие к материальному перевесу.</p> <p>Типы матовых комбинаций: «спертый мат...</p> <p>. Игровые упражнения: «сделай вилку, мельницу», «свяжи фигуру противника. Тактические приемы: вилка, двойной удар, связка, вскрытый и двойной шахи, ведущие к материальному перевесу, Игровые упражнения: «поставь двойной шах, матовый финал».</p> <p>Повторение пройденного материала.</p> <p>Решение шахматных задач</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		
	<b>Раздел 7.</b>	8		
<b>февраль.</b>	<p><b>Решение задач и упражнений.</b></p> <p>«Историческая викторина» - ответить (письменно) в формате тестирования на вопросы об истории шахмат.</p> <p>Дидактические задания: «Помешай</p>	1		

	противнику в дебюте», «Захвати центр», «Выведи фигуру».	1		
	Решение заданий на коневую вилку. Дидактические задания: «Сделай двойной удар», «Используй коневую вилку».	1		
	Решение заданий: «Разыграй дебют», «Захвати центр».	1		
	Решение заданий на связку. Дидактические задания: «Создай полную связку», «Защитись от связки», «Сделай противнику неполную связку».	1		
	Решение заданий на вскрытый и двойной шах. Дидактические задания: «Поставь вскрытый шах», «сделай противнику двойной шах».	1		
	Решение заданий на «спертый» мат. Дидактические задания: поставь противнику «спертый» мат, «Поставь мат в 1 ход».	1		
	Выполнение заданий на карточках «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу».	1		
	Решение задач в парах: учащиеся придумывают задачи друг для друга.			
	<b>Раздел 8.</b>	6		
март	<b>Контрольное тестирование.</b>	1		
	Решение этюдов, задач и упражнений.	5		
	<b>Раздел 9.</b>	4		
апрель.	<b>Соревновательная подготовка.</b>			
	Основы подготовки к зачетным турнирам. Решение этюдов, задач и упражнений.	2		
	Игровая практика с записью шахматной партии.	2		
	<b>Раздел 10.</b>	4		
май.	<b>Итоговые занятия</b>			
	Блиц турнир на звание «Лучший в группе»	1		
	Городские соревнования среди учащихся начальных классов по шахматам	3		
		74		

## Список литературы:

1. Весела И., Веселый. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы.- М. «Просвещение» 1991г.
3. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для А.Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 3-х до 7 лет. - Москва «Дом XXI» 2006
6. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992
7. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
8. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
9. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
10. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
11. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
12. Тихомирова Л.Ф. «Развитие логического мышления детей» «Академия развития» Ярославль, 1998
13. Тарабарина Т.И. «И учеба, и игра: математика» «Академия развития» Ярославль 2006
14. Интернет- ресурсы.