

Министерство просвещения Российской Федерации  
Департамент образования Вологодской области  
Управление образования Сокольского муниципального округа  
БОУ СМО «Основная общеобразовательная школа №2 им. В.Н. Изюмова»

СОГЛАСОВАНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2024



УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
С.Н. Углов  
Приказ № 110 от 29.08.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Школьный медицентр».

Срок реализации: 1 год (37 часов)  
Возраст обучающихся: 8 – 15 лет

Автор-составитель: Тихомирова А.Ф.,  
педагог дополнительного образования

г. Сокол  
2024 год

## **Пояснительная записка к программе «Школьный медиацентр»**

Дополнительная общеобразовательная программа «Школьный медиацентр» направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и социальном развитии, пробуждение и закрепление интереса к профессии блогера. Обучающиеся изучат теорию и реализуют на практике создание видеоблогов, видеоканалов на платформе VK. Ознакомятся с правилами безопасного поведения и пользования в сети Интернет. Научатся снимать минимальные видеоролики, клипы. Реализация программы направлена, в том числе, на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья за рамками основного образования.

### **Направленность программы:**

Дополнительная общеобразовательная программа «Школьный медиацентр» имеет техническую направленность.

### **Цель программы:**

Вовлечение обучающихся в проектную деятельность, освоение приемов создания видеороликов и размещение их на видеоканале на платформе VK.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- сформировать основные представления и умения в сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;
- сформировать компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием;
- овладение навыками работы со специальной аппаратурой (ноутбук со специальными программами по работе с видео и звуком).

#### **Развивающие:**

- развивать творческие способности обучающихся в процессе деятельности, познавательный интерес и способности на основе включенности в активную познавательную деятельность;
- развивать умения и навыки личностного и профессионального самоопределения учащихся;
- развивать компетенции обучающихся в области использования коммуникационных технологий;

- развивать опыт переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- формировать потребность участия в общественно полезной деятельности;
- формировать у обучающихся устойчивую мотивацию к ведению здорового образа жизни, способность к самостоятельному физическому и нравственному самосовершенствованию.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать умения социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми при различной совместной деятельности;
- формировать культуру коллективной проектной деятельности при реализации общих информационных проектов;
- воспитывать общую культуру, основы эстетического мировоззрения;
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

#### **Содержание программы**

1. Вводные занятия. «Инструктаж по ТБ». Определение целей, планов и результатов занятий. Обсуждение плана.
2. Основы блоггерства.  
Теория: программы монтажа. Подготовка к съемке видеоролика.  
Практика: монтаж видеоматериала с записью звука.
3. Порядок основных элементов сценария.  
Теория: изучение информационных технологий.  
Практика: проработка основных элементов сценария. Развертка ролика.  
Написание сценария видеоролика.  
Практика: исследование и написание развертки ролика.
4. Съемка ролика.  
Подготовка материала для видеоролика.  
Практика: подготовка материала для видеоролика. Монтаж видеоматериала.
5. Итоговое занятие. Итоговый контроль.  
Презентация видеороликов. Обсуждение.  
Практика: Анализ видео и звуковых эффектов

**Срок реализации программы:** 1 год

**Возрастная группа:** 8 – 15 лет

**Количество детей в группе:** 12 - 15

**Форма обучения:** очная

**Тип программы:** общеразвивающая

**Уровень сложности программы** – стартовый.

**Режим организации занятий:** программа рассчитана на 37 часов (1 раз в неделю по 1 учебному часу)

**Особенности организации образовательного процесса:**

Содержание и условия реализации дополнительной общеобразовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся по программе.

**Формы организации занятий:**

- беседа;
- лекция;
- презентация;
- игровой тренинг;
- обучающая игра.

**Формы контроля:**

- устный опрос;
- устное тестирование;
- контрольное упражнение;
- самостоятельная работа;
- выполнение контрольных заданий;
- практическая работа;
- анализ творческих работ.

**Ожидаемые результаты:**

По окончании курса каждому обучающемуся необходимо:

1. Снять видеоролик.
2. Сделать монтаж видеоролика.
3. Презентовать готовый видеоролик.
4. Разместить видеоролик на школьном канале на платформах.

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

К концу обучения по программе «Школьный медиацентр» обучающиеся достигнут необходимого уровня компетенций, который включает в себя:

**Личностные:**

- способность, умело применять полученные знания в собственной творческой деятельности; способность высказывать свое мнение о творческой работе;
- умение обсуждать коллективные результаты творческой деятельности;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

**Метапредметные:**

- умение творчески мыслить, самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие элементы работы, избегать шаблонности мышления;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- умение организовать самостоятельную деятельность, выбрать средства для реализации творческого замысла;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

#### **Предметные:**

- знать кратко историю развития информационных технологий. Знать форматы блогов, принципы написания выходов и записи видеороликов, современные источники информации (Интернет);
- владеть способами развития речи, упражнениями для развития речи; знать ведущих блогов и онлайн эфиров, историю развития информационных технологий;
- знать способы и методы написания сценарного плана;
- владеть навыками саморегуляции, самоконтроля;
- владеть навыками согласованных действий в группе;
- знать и уметь работать в современных программных комплексах; иметь развитую фантазию и воображение.

#### **Условия реализации программы:**

##### **Материально-техническое обеспечение:**

Для реализации программы необходим хорошо освещенный учебный кабинет (актовый зал), рассчитанный на группу со звуковой и видео аппаратурой, микрофонами, стульями, столами, наглядными пособиями.

Техническое оснащение занятий включает всю материально-техническую базу, необходимую для реализации образовательной программы.

Необходимое оборудование: ноутбук со специальными программами по работе с видео и звуком.

**Информационное обеспечение:** интернет-ресурсы, видео материал.

## Календарно-тематическое планирование программы «Школьный медиацентр»

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения	Форма контроля	Дата проведения
<b>Вводные занятия (2 часа)</b>				
1.	«Инструктаж по ТБ». Знакомство с информационными технологиями	Беседа	Устный опрос	
2.	Определение целей, планов и результатов занятий. Обсуждение плана.	Игровой тренинг		
<b>Порядок основных элементов сценария (15 часов)</b>				
3.	Входящий контроль. Информационно-коммуникационные технологии как социальный институт	Игровой тренинг	Устный опрос	
4.	Обработка новых слов	Презентация, беседа	Устный опрос	
5.	Анализ текстов, взятых для тренировки дикции, голоса	Презентация	Самостоятельная работа	
6.	Знакомство с видеоканалом на платформе VK	Презентация, беседа		
7.	Распределение обязанностей для съемок. Составление сценария. Определение участников на роли. Составление графика съемок	Игровой тренинг	Устный опрос	
8.	Методы управленческого влияния на аудиторию. Порядок основных элементов сценария	Презентация, беседа	Устный опрос	
9.	Виды речевой деятельности. Текст как способ передачи информации. Интервью	Игровой Тренинг	Устный опрос	
10.	Диалог. Компоненты диалога. Порядок применения инструментов диалога.	Игровой Тренинг	Самостоятельная работа	
11.	Диалог. Правила ведения диалога. Быть зрителем ответственно.	Презентация Игровой тренинг	Контрольное упражнение	
12.	Снятие мышечных зажимов Дикция. Артикуляционная гимнастика	Игровой Тренинг	Устный опрос	
13.	Работа над текстом. Правила логического чтения. Стрессоустойчивость при работе в сети	Презентация	Устный опрос	

14.	Специфика различных социальных сетей. Правовые основы работы в сети.	Презентация	Устный опрос	
15.	Методы сбора информации. Строение сюжета. Телесценарий. Функции	Презентация Презентация, игровой тренинг	Устный опрос	
16.	Свойства и требования к сюжету. Сценарный план. Разработка телесценария к блоку новостей	Презентация	Самостоятельная работа	
17.	Развертка ролика. Репетиция записи сценария.	Обучающая игра Игровой тренинг	Практическая работа	
<b>Съемка ролика ( 20 часов)</b>				
18.	Возможности смартфона для создания видео. «Знакомство» с камерой. Ракурс. Картинка	Обучающая игра  Презентация	Самостоятельная работа Устный опрос	
19.	«Знакомство» с камерой. Фоновое решение. Сюжет. Программы монтажа (знакомство с программами)	Презентация	Устный опрос	
20.	Программы монтажа (учимся подбирать программу) Программы монтажа (практическое занятие)	Презентация  Обучающая игра	Устный опрос  Самостоятельная работа	
21.	Звук как эффект. Концепция видеоролика	Презентация Игровой Тренинг	Самостоятельная работа	
22.	Определяем свой формат видеороликов. Освещение при съемке видеоролика	Игровой Тренинг  Презентация	Контрольное Упражнение Устный опрос	
23.	Оформление ролика. Подготовка к съемке видеоролика	Лекция Презентация	Устный опрос Контрольное упражнение	
24.	Подбор аудио сопровождения Видеоролика. Подбор спецэффектов для ролика.	Обучающая игра.  Лекция	Устный опрос  Устный опрос	
25.	Подготовка материала для видеоролика. Вставка спецэффектов при видеомонтаже.	Презентация  Игровой Тренинг	Анализ творческих Работ. Контрольное упражнение	
26.	Изучение инструкции Видеомонтажа. Использование дополнительных возможностей при монтаже	Игровой Тренинг Презентация	Устный опрос	
27.	Работа с микрофоном перед камерой	Игровой Тренинг	Устный опрос	
28.	Поведенческий аспект	Игровой Тренинг	Устный опрос	

29.	Итоговая оценка ролика	Лекция	Анализ работ	
30.	Классификация видео и аудиоматериала	Презентация	Устное тестирование	
31.	Монтаж голоса и звука с использованием эффектов	Обучающая игра	Контрольное упражнение	
32.	Монтаж видеоматериала с записью звука	Презентация	Практическая работа	
33.	Финишный монтаж ролика	Презентация	Зачет	
34.	Деловая игра «Моя программа»	Игра		
35.	Подготовка и адаптация видеороликов	Презентация	Устный опрос	
36.	Публикация готового видеоролика на платформе VK	Презентация		
37.	Итоговое занятие. Анализ видео и звуковых эффектов	Беседа	Анализ творческих работ	

### Список литературы

1. Конституция Российской Федерации. – М.: Юридическая литература, 1993. – 64с.
2. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации (№ 273 от 29.12.2012), 2012. – 140с.
3. ДэнО`Дэй. Основы звукоорежиссуры/ДэнО`Дэй.-М.:Интерньюс,2014. – 200 с.
4. Кондраков Н.П. Технология звукозаписи и звукоорежиссура / Н.П. Кондраков. - М.: ИНФРА, 2017. – 65с
5. Венгер, Л.А., Мухина В.С. Психология. [Текст] - М., 2016. - 483с.
6. Ключева, Н.В., Касаткина, Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. [Текст] - Ярославль: Академия развития, 2011. - 240с.
7. Неменова, Т. Развитие творческого проявления детей в процессе театральных игр // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 1. -С.19.
8. Пономарев, Я.А. Психология творчества и педагогика. - М.: Педагогика, 2008. - 28с.
9. Прохорова, Л.Н. Путешествие по Фанталии: Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников. - СПб.: Детство-пресс,2009. - 160с.

### Литература для учащихся и родителей

1. Казлов Н.И. Как относиться к себе и людям / Н.И. Козлов. - М.: АСТ- ПРЕСС, 2016. – 34с.
2. Петрановская Л.В. Тайная опора / Дело, 2015. – 98с.
3. Фопель, К. Игры для детских вечеринок [Текст]/ К. Фопель.-М.: Генезис, 2008.-160 с.
4. Рогов, Е.И. Психология человека. - М.: Азбука психологии, 2009. – 320с.